

メインシステム				
音響調整卓	YAMAHA	DM1000VCM	2台	【Input】Mono16ch,OMNI4ch 【Output】OMNI12ch 【Bus】1Stereo,8Bus,8Aux
	Solid State Logic	X-DESK	1台	【Input】Mono8ch(Line),ST Ret1/2 【Output】MixL/R,Fx1/2
センタースピーカー	CODA AUDIO	G512-96	2台	客席天井に設置、前後方向に各1台、2Way(8Ω 600W)
サイドスピーカー	CODA AUDIO	CoRAY4i	2セット	片側2台連結、コラム型、2Way(4Ω 700W)
固定はね返りスピーカー	JBL	GBT 200LA-1	2台	フルレンジスピーカー、ハーフモジュール
CD/メモリーレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	2台	CD-R(W)、SD(HC)カード、CFカード、USBメモリー対応レコーダー
メモリーレコーダー	TASCAM	DA-3000	2台	SDHCカード、CFカード対応レコーダー
モニタースピーカー	musikelectronic geithain	RL940	2台	パワースピーカー
インターカム	Clear-Corn	調整室-下手袖-上手袖-ピンルーム-シーリング-客席後方		

分類	メーカー	型番・形式	数量	仕様
----	------	-------	----	----

移動用ミキサー				
ミキサー	Soundcraft	GB2R 12/2	1	【Input】Mono12ch,Stereo2ch 【Output/Bus】MixL/R,SubL/R,6Aux
	RANE	MLM65	1	【Input】Mono6ch,Stereo1ch 【Output】1Stereo

移動用スピーカー				
スピーカー	CODA AUDIO	G308F/L	2	2Way(8Ω 220W 1±)
	CODA AUDIO	G308F/R	2	2Way(8Ω 220W 1±)

再生・録音系デッキ				
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1MKⅢ	1	AUTO-READY付き
CDデッキ	TASCAM	CD-RW901SL	2	CD-R(W)対応レコーダー、AUTO-READY付き
	TASCAM	CD-RW900SL	1	CD-R(W)対応レコーダー、AUTO-READY付き

マイクロフォン類				
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM58	6	単一指向性 内1本はカゲアナウンス(下手袖)用に使用
	SHURE	SM58S	2	単一指向性、スイッチ付き
	SHURE	SM57	5	単一指向性
	SHURE	565SD	1	単一指向性、スイッチ付き
	SENNHEISER	MD431	2	スーパーカーディオイド、スイッチ付き
コンデンサーマイクロフォン	AKG	C451E	2	単一指向性
	SONY	C-38B	2	単一/無指向性
	SCHOEPS	CMC5-U MK5	1	単一/無指向性
	Neumann	USM69i	1	ステレオコンデンサーマイク
	DPA	3506A	1	MMC4006+MMP-A、3506A Stereo Pair、無指向性
ワイヤレスマイクロフォン *最大4波	Panasonic	WX-4212C	4	ハンド型、単一指向性
	RAMSA	WX-TB816-K	4	ハンド型、単一指向性
	RAMSA	WX-TB831	2	タイピン型、無指向性 DPA 4066(ヘッドセット型、無指向性)×1有り
ダイレクトボックス	Roland	BOSS DI-1	2	アクティブ型、3番HOT、ATT切換 0/20/40dB

分類	メーカー	型番・形式	数量	仕様
<b>マイクスタンド類</b>				
ストレートスタンド	高砂製作所	MF-18T	4	高さ820～1460mm
	高砂製作所	MF-22	4	高さ1090～1920mm
ブームスタンド	K&M	ST210	9	シルバー×8、ブラック×1
	K&M	ST259	5	シルバー
卓上スタンド	AKG	ST-305J	2	丸型ベース
	高砂製作所	MS-205	1	丸型ベース、ストレートネッカー一体型
	National	WN-173	1	丸型ベース、ストレートネッカー一体型
フレキシブルグースネック	各種			
三点吊りマイク昇降装置	HYFAX	3PMHL-30	1組	調整室またはステージにてリモート操作可
ステレオバー	高砂製作所		1	可動幅100～350mm
	HYFAX	MHL-SB	1	
スピーカースタンド	K&M	ST21460002B	4	ブラック
<b>ケーブル類</b>				
マルチケーブル	CANARE	16ch-10m	2	アルミラップシールドタイプ(2心)
	CANARE	16ch-10m	1	編組シールドタイプ(電磁)
	CANARE	16ch-30m	1	アルミラップシールドタイプ(2心)
コネクタボックス	CANARE	16J12F12	2	16ch、パラパラ
マイクケーブル	各種			
スピーカークーブル	各種			
変換ケーブル	各種			
<b>他</b>				
カフボックス	TOMOCA	TCC-100	1	カゲアナウンス(下手袖)用に使用

- ・コンサートホールでホイスパーカッションをする場合会館のスピーカー、マイクは使用できません。必ずお持込みするようにお願いします。
- ・録音等でマイク、三点吊り装置を使用したい場合は1度お問い合わせください。