■ 音響設備概要 1	- 交流ホール -	-					Ver.2025.9			
メインシステム										
音響調整卓	YAMAHA		QL1	1台 —		Input]Mono16ch [Output]OMNI8ch				
					_	(Bus 1 Stereo, 1 Mono, 16 Mix, 8 Matrix				
センタースピーカー サイドスピーカー	JBL CODA AUDIO		AC16				5井部に設置、2Way(16Ω 200W)			
バルコニー効果用スピーカー	RAMSA	CoRAY4i WS-A80			C迫側壁面に設置、コラム型、2Way(4Ω 700W) 2Way(8Ω 160W)					
アルコー 別家州大と ガ CDデッキ	TASCAM	CD-RW901MK II			CD-R(W)対応レコーダー					
メモリーレコーダー	TASCAM	DA-3000			SDHCカード、CFカード対応レコーダー					
モニタースピーカー	YAMAHA	MSP7 STUDIO		2台	パワードスピーカー					
インターカム	Clear-Com	音響卓	−調光卓−操作	盤-控室-	-倉庫-ギャラリー(上手)					
分類	メーカー		型番・	形式		数量	仕様			

	YAMAHA		TF1			1	[Input]Mono16ch [Output]OMNI16ch [BUS]1Stereo,1Mono,20Aux,4Matrix			
ミキサー	MIDAS		VENICE240			1	[Input]Mono16ch,Stereo4ch/Mono4ch [Output/Bus]1Stereo,4Group, 6Aux(2Pre,2Post,2Post/Pre)			
	BEHRINGER		XENYX1002			1	[Input]Mono2ch,Stereo4ch [Output]1Stereo,1Fx(Post)			
移動用スピーカー										
スピーカー	JBL		PRX412M/PRX418S			2	$2Way(8\Omega 300W 1\pm)/サブウーファー(8\Omega 800W 1 \pm)、マウンティングポール(SS5-BK)付き、1セット1/1$			
	JBL		PRX415M			2	2Way(8Ω 300W 1±)			
	JBL		STX812M			4	2Way(8Ω 800W 1±)			
再生・録音系デッキ										
CDデッキ	TASCAM		CD-RW900SL			2	CD-R(W)対応レコーダー、AUTO-READY付き			
カセットテープ/CDデッキ	TASCAM		CD-A580			1	カセットテープ、USBメモリー(MP3)対応レコーダー			
			J	周辺機器	! •					
入出カラック	YAMAHA		Rio1608-D			1	[Input]Mono16ch [Output]Mono8ch			
グラフィックイコライザー	KLARK-TEKNIK		DN360			1	2ch、1/3オクターブ30バンドイコライザー			
ラインコンバーター	TASCAM		LA-40MKⅢ			1	バランス/アンバランス			
			マイ	クロフォン	ン業	頁				
ダイナミックマイクロフォン	SHURE		SM58			5	単一指向性			
	SHURE		SM58S			1	単一指向性			
	SHURE		SM57			4	単一指向性			
	SHURE	HURE		565SD		1	単一指向性、スイッチ付き			
	Panasonic		WX-4212C			4	レンド型、単一指向性			
ワイヤレスマイクロフォン *最大4波	Panasonic		WX-4	100B		1	ハンド型、単一指向性			
	Panasonic		WX-4300B			2	タイピン型、単一指向性			
	Panasonic		WX-4360B			2	ヘッドセット型、単一指向性			
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN		TYPE85			4	アクティブ型、3番HOT			
× 1071/11/2/2	CCCIVITATION	•	1 11	_55		T	/ / / / 王\ V田 V			

■ 音響設備概要 2 - 交流ホール - ■

カフボックス

分類	メーカー	型番・形式	数量	仕様					
マイクスタンド類									
ストレートスタンド	高砂製作所	MF-18T	2	高さ820~1460mm					
	高砂製作所	砂製作所 MF-22		高さ1090~1920mm					
	K&M	26075	2	高さ1090~1790mm、ブラック					
ブームスタンド	K&M	ST210	7	シルバー					
	K&M	ST259	5	シルバー					
	AKG	AKG ST-305J		丸型ベース					
卓上スタンド	高砂製作所	MS-15		台形型ベース					
	高砂製作所	MS-205	1	丸型ベース、ストレートネックー体型					
フレキシブルグースネック		 各種							
スピーカースタンド	K&M ST21460002B			ブラック					
		ケーブル類							
マルチケーブル	CANARE	16ch-10m	1	アルミラップシールドタイプ(2心)					
	CANARE	16ch-30m	1	アルミラップシールドタイプ(2心)					
コネクタボックス	CANARE	16J12F12	2	16ch、パラパラ					
LANケーブル	digicom	E005CAT6STP	4	5m、両端etherCON					
マイクケーブル		•	20m×8、10m×7、5m×4						
スピーカーケーブル			20m×8、10m×8、5m×4						
変換ケーブル		各種							
		Ш							

[・]交流ホールでボイスパーカッションをする場合会館のマイクは使用できません。必ずお持込みいただきますようお願いいたします。

TCC-100

TOMOCA